

ALPUNTI

LUCIANO
GENTAGIORNALISTI
NUOVI
ROMANZIERI

Alro che i Faraoni. Sono i politici la casta che più avvince gli italiani, in un bel mix che stando ai sociologi unisce sfiducia, scetticismo (Diamanti) e menefreghismo disprezzante (De Rita). Sta di fatto che Wilbur Smith ha regnato una sola settimana e la coppia Rizzo-Stella riconquista il primato con un eccezionale rimbalzo (i suoi 100 punti valgono ora circa 30 mila copie), riducendo in percentuale ai minimi tutti gli altri punteggi. E rovinando la festa al nuovo Hosseini. *Mille splendidi soli*, riscatto doloroso di due donne, da rivali a «sorelle», in un sempre mar-

tortato Afghanistan: pur con un ottimo avvio (fate i conti), si deve accontentare del secondo posto, a una distanza di 50 punti. *La casta* è ormai sventolato come libretto dell'antipolitica, bipartisan, rosso e nero, come il gatto del compagno Mao: non importa di che colore sia, l'essenziale è che acciappi il topo. Lo usano con ipocrisia persino le vittime, in una sorta di *cupio dissolvi*. Sul fronte della narrativa, tra i primi 10, a Hosseini, Smith e Coelho si aggiungono l'esordiente Edwards (*Figlia del silenzio*, una bambina Down rifiutata dal padre) e Camilleri (*Le inchieste del commissario Collura*, collega di Montalbano, nate

sulle pagine e *La Stampa*). Ma a dominare sono le testimonianze, le memorie, le inchieste, la *fiction* che batte la *fiction*, come conferma anche il 6° posto di Beah «soldato bambino». Scorrendo la sequenza degli autori giornalisti - da Allam e Calabresi - 4° e 5° assoluti - a Caprarica (1° nella varia) a Minà, Kapuscinski, Franceschini, Beah nella tabella della saggezza - sorge un enigma da proporre al professor Honsell, il magnifico rettore di *Che tempo che fa* (2° nella varia): chissà come mai sono loro i più venduti, mentre si continuano a sfornare statistiche sulla crisi dei giornali, specie se di carta?

Narrativa
italiana

1. **Gomorra**
Saviano
15,50 MONDADORI
2. **Mal di piete**
Agus
12,00 NOTTE TEMPO
3. **Giallo su giallo**
Mura
14,00 FELTRINELLI
4. **Mi fido di te**
Carlotto; Abate
14,00 EINAUDI
5. **Le pecore e il pastore**
Camilleri
10,00 SELLERIO
6. **Caos calmo**
Veronesi
6,00 BOMPIANI
7. **Testimone inconsapevole**
Carofiglio
11,00 SELLERIO
8. **Scusa ma ti chiamo amore**
Moccia
18,00 RIZZOLI
9. **Brucia Troia**
Veronesi
16,00 BOMPIANI
10. **Se domani farà bel tempo**
Bianchini
16,00 MONDADORI

Narrativa
straniera

1. **Mille splendidi soli**
Hosseini
18,50 PIEMME
2. **Alle fonti del Nilo**
Smith
19,60 LONGANESI
3. **Memorie di un soldato bambino**
Beah
15,50 NERI POZZA
4. **La strega di Portobello**
Coelho
17,00 BOMPIANI
5. **Il cacciatore di aquiloni**
Hosseini
17,50 PIEMME
6. **Figlia del silenzio**
Edwards
18,60 GARZANTI
7. **Nido vuoto**
Giménez Bartlett
13,00 SELLERIO
8. **La figlia perfetta**
Tyler
15,50 GUANDA
9. **La cattedrale del mare**
Falcones
18,60 LONGANESI
10. **Un giorno questo dolore ti sarà utile**
Cameron
16,50 ADELPHI

Saggistica

1. **La casta. Così i politici...**
Stella; Rizzo
18,00 RIZZOLI
2. **Viva Israele**
Allam
17,00 MONDADORI
3. **Spingendo la notte più in là...**
Calabresi
14,50 MONDADORI
4. **Gesù di Nazaret**
Benedetto XVI
19,50 RIZZOLI
5. **Perché non possiamo...**
Odifreddi
14,60 LONGANESI
6. **Politicamente scorretto**
Minà
16,00 SPERLING & KUPFER
7. **Infedele**
Hirsi Ali
18,50 RIZZOLI
8. **L'altro**
Kapusinski
6,00 FELTRINELLI
9. **Avevo vent'anni...**
Franceschini
8,50 FELTRINELLI
10. **Italiopoli**
Beah
13,60 CHIARELLETTERE

Varia

1. **Com'è dolce Parigi... o no?**
Caprarica
18,00 SPERLING & KUPFER
2. **L'algoritmo del parcheggio**
Honsell
15,00 MONDADORI
3. **L'Eneida di Virgilio**
Sermonti
24,00 RIZZOLI
4. **Il pressappoco. Elogio del quasi**
De Crescenzo
12,00 MONDADORI
5. **L'atomo è stato assente...**
Beer (cur.)
10,00 RIZZOLI
6. **Cuore di gatta**
Colò
15,00 MONDADORI
7. **Lepidezze postibolari ovvero...**
Luttazzi
14,00 FELTRINELLI
8. **E' facile smettere di fumare...**
Carr
10,00 EWI
9. **Oggi cucini tu light**
Clerici; Flachi
14,00 MONDADORI - RAIERI
10. **Tripli interismi!**
Severgnini
13,00 RIZZOLI

Tascabili

1. **Le inchieste del commissario Collura**
Camilleri
8,00 MONDADORI
2. **L'ombra del vento**
Ruiz Zafon
12,00 MONDADORI
3. **Leggere Lolita a Teheran**
Nafisi
10,00 ADPI PHI
4. **Dio ci salvi dagli inglesi... o no?**
Caprarica
6,00 SPERLING & KUPFER
5. **La masseria delle allodole**
Arslan
10,00 BUR RIZZOLI
6. **L'impero di Cindia**
Rampini
9,00 MONDADORI
7. **Libera nos a Malo**
Meneghella
7,00 BUR RIZZOLI
8. **Il fascio comunista**
Pennacchi
9,00 MONDADORI
9. **Il quinto giorno**
Schätzing
12,00 TEA
10. **Le uova del drago**
Buttafuoco
6,00 MONDADORI

Ragazzi

1. **Il piccolo principe**
Saint-Exupéry
7,00 BOMPIANI
2. **Arthur e la guerra dei due mondi**
Besson
16,00 MONDADORI
3. **La mummia senza nome**
Stilton
9,70 DECA M.C.
4. **Un ponte per Terabithia**
Patereson
16,00 MONDADORI
5. **Una magia estate...**
Bat
15,90 PIEMME
6. **Il cagnolino**
Autori vari
4,90 DE AGOSTINI
7. **Le due guerriere...**
Troisi
17,00 MONDADORI
8. **Il mostro di Lago Lago**
Stilton
6,50 PIEMME
9. **Eragon. L'eredità vol. 1**
Paolini
18,90 FABBRI
10. **La compagnia del gatto volante**
Hoving
18,60 SALANI